

Έτησια Έκθεση Εσωτερικής Αξιολόγησης του Εκπαιδευτικού Έργου της Σχολικής Μονάδας (έτος αναφοράς: 2022-2023)

Σχολική Μονάδα: ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΜΕ Λ.Τ. ΚΟΖΑΝΗΣ - 2740002

Σχολικό Έτος: 2022 - 2023

Ημερομηνία Εξαγωγής: 11/11/2024

Α. ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΟΝΑΔΑΣ

Καταγράφονται συνοπτικά τα χαρακτηριστικά και οι ιδιαιτερότητες της σχολικής μονάδας, που κρίνονται σημαντικά για την αποτύπωση της εικόνας του σχολείου

Το Καλλιτεχνικό Σχολείο Κοζάνης είναι από τη φύση του ένα σχολείο με ιδιαίτερη κουλτούρα. Υπάρχουν μαθήματα τριών καλλιτεχνικών κατευθύνσεων (χορός, θέατρο, εικαστικά) και οι μαθητές του, επιλέγονται κατόπιν εξετάσεων από διαφορετικά σχολεία και διαφορετικές πόλεις της Δυτικής Μακεδονίας. Η σύνθεση του μαθητικού πληθυσμού δημιουργεί ένα μωσαϊκό από μαθητές με διαφορετική κουλτούρα και στόχους που πρέπει να συνυπάρξουν και να συνεργαστούν σε κοινές δράσεις που απαιτούνται από το αναλυτικό πρόγραμμα του σχολείου. Το Καλλιτεχνικό Σχολείο είναι Γυμνάσιο με Λυκειακές Τάξεις. Το σχολικό έτος 2022-2023 το Καλλιτεχνικό Σχολείο λειτούργησε με δύο τμήματα στην Α Λυκείου και ένα τμήμα στην Β Λυκείου

Β. ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Θετικά σημεία

Θετικό παιδαγωγικό κλίμα.

Καλές επιδόσεις μαθητών και διακρίσεις αυτών.

Ενεργή συμμετοχή των μαθητών

Δημιουργικότητα-Συνεργατικότητα

Σημεία προς βελτίωση

Δημιουργία εργαστηρίων φυσικών επιστημών.

Βελτίωση υλικοτεχνικού εξοπλισμού.

Δημιουργία σχολικών αιθουσών.

Διοικητική λειτουργία

Θετικά σημεία

Η εξωστρέφεια της σχολικής μονάδας λόγω της καλλιτεχνικής του φυσιογνωμίας.

Καταμερισμός έργου με σαφή προσδιορισμό αρμοδιοτήτων.

Συνεργατικότητα και προθυμία στην ανάληψη και εκτέλεση των εργασιών.

Ανάπτυξη δικτύου συνεργαζόμενων φορέων.

Συνεργασία με τα υπόλοιπα Καλλιτεχνικά Σχολεία της χώρας.

Σημεία προς βελτίωση

Αναγκαιότητα ύπαρξης γραμματειακής υποστήριξης λόγω του ότι είναι μια σχολική μονάδα με Γυμνασιακές και Λυκειακές τάξεις και με επιπλέον καλλιτεχνικές κατευθύνσεις (χορού - κινηματογράφου - θεάτρου και εικαστικών).

Απαιτείται επιπλέον χρηματοδότηση για να μπορούν να υλοποιηθούν όλες οι καλλιτεχνικές δράσεις και όχι μόνο σε τοπικό επίπεδο.

Αναγκαιότητα επέκτασης του σχολικού κτιρίου - αιθουσών διότι δεν επαρκούν πλέον οι υφιστάμενες δομές μια και είναι ένα συνεχώς αναπτυσσόμενο σχολείο.

Απλοποίηση γραφειοκρατικών διαδικασιών.

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Θετικά σημεία

Ανάπτυξη γνώσεων, δεξιοτήτων και κριτικής ικανότητας-Προετοιμασία των εκπαιδευτικών να αναλάβουν δράσεις, ώστε να ανταποκριθούν επιτυχώς στο εκπαιδευτικό τους έργο και στις απαιτήσεις της σχολικής κοινότητας -Μετασχηματισμός διδακτικών πρακτικών - Αποτελεσματικότερη αντιμετώπιση ιδιαίτερων παιδαγωγικών ζητημάτων.

Σημεία προς βελτίωση

-Πραγματοποίηση περισσότερων επιμορφώσεων.

Γ. ΑΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΩΝ ΔΡΑΣΕΩΝ ΒΕΛΤΙΩΣΗΣ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

Λειτουργία

Παιδαγωγική και μαθησιακή λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

2

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση
Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών

Λειτουργία

Διοικητική λειτουργία

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

1

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας

Λειτουργία

Επαγγελματική ανάπτυξη εκπαιδευτικών

Αριθμός Δράσεων που υλοποιήθηκαν

1

Άξονες στους οποίους υλοποιήθηκαν Δράσεις)

Συμμετοχή των εκπαιδευτικών σε επιμορφωτικές δράσεις

Παρατηρήσεις / Σχόλια

Σημαντικότερα αποτελέσματα των Δράσεων

Σε όλες τις εκπαιδευτικές δράσεις, που προαναφέραμε, η συμμετοχή των μαθητών τόσο στην προετοιμασία και τον προγραμματισμό όσο και στην υλοποίησή τους, υπήρξε συνεχής και ουσιαστική, ώστε να δοθεί η δυνατότητα ανάληψης πρωτοβουλιών και καλλιέργειας ήπιων δεξιοτήτων απαραίτητων για την ομαλή κοινωνικοποίησή τους. Ως συνέπεια των παραπάνω καλλιεργήθηκε κλίμα αμοιβαίου σεβασμού, ενσυναίσθησης και εμπιστοσύνης, βασισμένο σε κοινά αποδεκτούς κανόνες επικοινωνίας και συνεργασίας. Αξιοποιήθηκαν επίσης τα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης για άμεση επικοινωνία, ενημέρωση και προτάσεις. Έτσι, το επικοινωνιακό πλαίσιο ξέφυγε από παραδοσιακές νόρμες, απέκτησε αμφίδρομη διάσταση και οδήγησε στην καλύτερη γνωριμία του εκπαιδευτικού προσωπικού με τους μαθητές και τις μαθήτριες του σχολείου. Πλούσιο φωτογραφικό υλικό από όλες τις δράσεις αναρτήθηκε στο facebook του σχολείου.

Δυσκολίες που παρουσιάστηκαν

1. Αναβολές και παρέκκλιση από τα χρονοδιαγράμματα λόγω covid και εποχικής γρίπης. Πολλοί μαθητές υποχρεώθηκαν να μείνουν σε καραντίνα λόγω νόσησης των ιδίων.
2. Αυξημένος φόρτος εργασίας των συμμετεχόντων εκπαιδευτικών στο πρόγραμμα
3. Αυξημένο εξωδιδασκτικό έργο σε συνδυασμό με οικογενειακές υποχρεώσεις. Μεγάλο μέρος της εργασίας υλοποιήθηκε κατ' οίκον.
4. Οικονομική δυσχέρεια
5. Έλλειψη εργαστηριακού εξοπλισμού.
6. Δυσκολίες στην κάλυψη ύλης λόγω τράπεζας θεμάτων.
7. Το σχολείο βρίσκεται μακριά από την πόλη και υπάρχει δυσκολία στη

μετακίνηση μαθητών και καθηγητών. Λόγω αυτής της συνθήκης δεν υπάρχει ευελιξία στο πρόγραμμα.

Ανάδειξη Πρακτικών και προτάσεις για αξιοποίησή τους από άλλα σχολεία (προαιρετικά).

Προτάσεις για αναγκαίες επιμορφώσεις

Θέμα 1

Αξουας

Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση

Ειδικότερο Θέμα

Θα θέλαμε να έχουμε συνεργασία και διάδραση με άλλα σχολεία, για να ανταλλάξουμε ιδέες και εμπειρίες. Επίσης, θα θέλαμε να επιμορφωθούμε πάνω στο τι περισσότερο (πιο εναλλακτικό, πιο καινοτόμο) θα μπορούσαμε να σχεδιάσουμε, ώστε η όλη διαδικασία να κάνει το σχολείο πιο ενδιαφέρον και ανοιχτό στις προκλήσεις της σύγχρονης κοινωνίας.
