Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Κοζάνης Σχ. έτος 2020-2021

**Ύλη Κατατακτηρίων εξετάσεων για εισαγωγή-επιλογή μαθητών στη Β΄ και Γ΄ Γυμνασίου για το σχ. έτος 2020-2021**

**Α΄ Καλλιτεχνική Κατεύθυνση Εικαστικών**

**Εξεταστέα Ύλη για Β΄ και Γ΄ Γυμνασίου**

*Κίνηση και έκφραση - Οργάνωση σύνθεσης, σχέδιο, μορφικά στοιχεία (μορφοποίηση) - Σχέδιο από φυσικό τοπίο- Κοινωνικές επιδράσεις στην τέχνη - Κινούμενο σχέδιο - Πηλός, πλαστική - Χαρακτική*

*Διδασκαλία των μορφικών στοιχείων και κατανόηση της προοπτικής μεθόδου.*

**Β΄ Καλλιτεχνική Κατεύθυνση Θεάτρου-Κινηματογράφου**

**Εξεταστέα Ύλη για Β΄ και Γ΄ Γυμνασίου**

*• Απόδοση – ανάγνωση κειμένου (Ποιητικού, θεατρικού) Από τα κείμενα νεοελληνικής λογοτεχνίας της Α Γυμνασίου και της Β΄ Γυμνασίου αντίστοιχα.*

*Θα αξιολογηθεί η ικανότητα κατανόησης του κειμένου, η θεατρική του απόδοση και η ορθοφωνία του εξεταζόμενου.*

*(Το κείμενο θα έχει προετοιμαστεί από τον υποψήφιο. Σε αντίθετη περίπτωση, θα δοθεί από την επιτροπή).*

*• Αυτοσχεδιασμός σε θέμα που θα επιλέξει η επιτροπή.*

 *(Οι συνθήκες του αυτοσχεδιασμού θα δοθούν από την επιτροπή την ώρα της εξέτασης).*

**Γ΄ Καλλιτεχνική Κατεύθυνση Χορού**

**Εξεταστέα Ύλη για Β΄ και Γ΄ Γυμνασίου**

***Ύλη κλασικού χορού:***

 *Βασικές θέσεις χεριών και ποδιών, Plie,tendu, rond de jambe a terre, frappee, grand battement στην μπάρα. Αdage, petit allegro, pirouettes στο κέντρο.*

***Υλη σύγχρονου χορού:***

*Βασικές ασκήσεις στο πάτωμα: curves, αιωρήσεις, χεριών και ποδιών, streching κορμού.*

*Ασκήσεις στο κέντρο και τον χώρο : βήματα, τρέξιμο, πηδήματα, στροφές, περιστροφές και στα τρία επίπεδα (χαμηλό, μεσαίο, ψηλό), αιωρήσεις, πτώσεις, curves , εναλλαγές στη δυναμική κινήσεων και δομημένος αυτοσχεδιασμός.*

***Ύλη παραδοσιακού χορού:***

*Ρυθμός-κινήσεις σε βασικούς παραδοσιακούς σκοπούς*

*Σημείωση:*

1. *Οι κατατακτήριες εξετάσεις αφορούν μαθητές που θέλουν να παρακολουθήσουν τη Β΄ Γυμνασίου και τη Γ΄ Γυμνασίου για το σχ. έτος 2020-2021.*
2. *Οι επιτυχόντες μαθητές καταλαμβάνουν τις υπάρχουσες κενές θέσεις της Β΄ και της Γ΄ τάξης Γυμνασίου, σύμφωνα με τη σειρά επιτυχίας τους.*

 N. Κλείτος, 3-7-2020

 Ο Διευθυντής